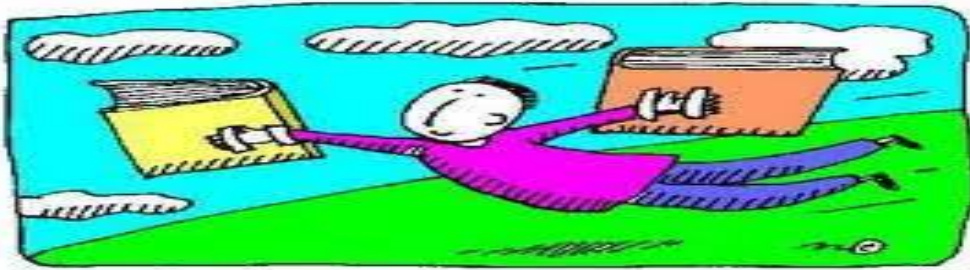


Progetto AMICO LIBRO



Accrescere nei giovani l'amore per la lettura è non solo, quindi, migliorare le conoscenze linguistiche , ma anche la capacità di espressione e di organizzazione del pensiero, lo sviluppo delle capacità critiche e di un pensiero libero, creativo, democratico. Tutto questo senza considerare l'enorme ricaduta che la lettura ha inevitabilmente sulla didattica: un bravo allievo è sempre un allievo che

(Dal Progetto Ministeriale)

Il nostro Istituto si pone perfettamente in linea con le tendenze ministeriali, in quanto crede da sempre nella possibilità della scuola di essere veicolo che avvicini i ragazzi al libro, nonché luogo privilegiato in cui affinare gli strumenti per comprendere, a vari livelli, un'opera letteraria o un libro di divulgazione scientifica. Sviluppare la capacità di leggere, soprattutto nel lettore che non si sente incline alla lettura, è compito dell'educatore, chiamato a studiare i modi per formarla attraverso sistemi che evitino il rifiuto di tutto ciò che è carta stampata. E' fondamentale far scaturire tale curiosità e l'amore per il libro ancora prima che il bambino impari la tecnica della lettura, pertanto tale azione deve essere svolta in primo luogo dalla famiglia e di seguito dalla Scuola dell'Infanzia. Il progetto scaturisce quindi dalla convinzione che l'educazione alla lettura intesa come piacere di leggere concorra alla formazione dell'uomo e del cittadino

Amico Libro 2017/18

Condominio "PALAZZO PATRONI"
**STABILE IN BUONE CONDIZIONI, CON ANGOLI LETTURA
E DISEGNI COME NUOVI.**

Il condominio *Patroni* è il nostro Istituto, uno stabile in buone condizioni, ricco di angoli lettura perché abitato da molti bambini e ragazzi con tanta voglia di leggere, illustrare, fissare emozioni e pensieri.

Il condominio *Patroni*: uno stabile decisamente da valorizzare perché abitato da alunni e lettori...di valore!



FINALITA' E BISOGNI FORMATIVI

1. Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura
2. Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambini al libro
3. Condurre l'alunno alla scoperta della lettura come piacere
4. Sperimentare strategie didattiche per l'animazione alla lettura
5. Sviluppare la produzione creativa
6. Scoprire come autori famosi hanno saputo cogliere e trasmettere emozioni e sentimenti
7. Acquisire competenze linguistico-espressive finalizzate alla comunicazione scritta di esperienze, emozioni, sentimenti, stati d'animo
8. Promuovere esperienze di raccordo tra i plessi di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria dell'Istituto
9. Promuovere occasioni pubbliche di incontro tra alunni, insegnanti e genitori.

DESTINATARI

gli alunni di tutte le classi dei tre ordini di scuola.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Per la **SCUOLA DELL'INFANZIA**

- a- Condurre i bambini nel mondo fantastico della lettura e stimolare l'interesse attraverso un approccio ludico al libro
- b- Suscitare il piacere di ascoltare e comprendere storie lette dall'insegnante, da compagni più grandi (i bambini di classe prima), dai genitori.
- c- Rielaborare, attraverso i diversi linguaggi, in particolare attraverso l'illustrazione, i contenuti proposti
- d- Migliorare la capacità di attenzione, concentrazione e ascolto del bambino
- e- Facilitare l'espressione orale dei bambini e sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità comunicative.

Per la **SCUOLA PRIMARIA**

- a- Condurre gli alunni alla scoperta della lettura come piacere
- b- Acquisire la capacità di lettura espressiva ed interpretativa di un testo
- c- Attivare attraverso la lettura atteggiamenti cognitivi, ludici e critici
- d- Migliorare la capacità di attenzione, concentrazione e ascolto.
- e- Guidare all'osservazione, alla descrizione e alla produzione di illustrazioni per raccontare storie.
- f- Suscitare curiosità intorno alla creazione di illustrazioni che arricchiscono i libri.
- g- Stimolare la creatività attraverso giochi, lavori di gruppo, a coppie.
- h- Offrire momenti di confronto tra compagni di classe e coetanei di altre classi

Per la **SCUOLA SECONDARIA**

- a- Favorire la lettura come momento piacevole ed emozionale
- b- Condividere la lettura con i compagni come momento formativo
- c- Condurre l'alunno a concepire la lettura come viaggio – scoperta e conoscenza
- d- Promuovere la riflessione e sviluppare un pensiero critico verso il testo letto
- e- Sviluppare la creatività in forme diverse
- f- Aprire la scuola alle sollecitazioni del territorio avvalendosi di esperti esterni (bibliotecari) per la realizzazione di laboratori finalizzati alla scoperta del patrimonio letterario e iconografico dei Comuni di appartenenza.

ATTIVITA'

- a) Laboratorio di ascolto, narrazione di storie reali e/o fantastiche, favole, leggende, tradizioni popolari, in particolare fiabe, animato dalle rispettive insegnanti di classe aventi come tema il cibo, il viaggio del cibo...
- b) Laboratori guidati da esperti per ILLUSTRARE storie già lette o scritte dagli alunni stessi, realizzando piccoli libri con varie tecniche, in vari formati, rivolti in particolare agli alunni di classe terza, quarta e quinta Primaria di Montecorice e Pollica.
- c) Laboratori creativi – manipolativi guidati da esperti, per la lettura delle ILLUSTRAZIONI che compongono il libro di testo più antico (l'abbecedario) e per la produzione di ILLUSTRAZIONI finalizzate alla realizzazione di un abbecedario di classe personalizzato dai bambini stessi.
- d) Costituzione di piccole biblioteche di classe e/o allestimento in ciascun plesso di uno spazio appositamente attrezzato (scaffali, tappeti, cuscini, tavoli per esporre libri) per la lettura personale e/o collettiva.
- e) Giochi ed attività finalizzate alla scoperta di tecniche per la lettura espressiva e animata, per l'invenzione di storie, per la realizzazione di ILLUSTRAZIONI, per la costruzione di libri contenenti storie inventate e illustrate dagli alunni.
- f) Lettura espressiva di vari tipi di testo per la scuola Primaria e dell'Infanzia da parte di insegnanti, genitori, alunni.
- g) Lettura animata di una storia da parte delle classi prime di scuola Primaria ai bambini di cinque anni dell' Infanzia.
- h) Produzioni grafico- pittoriche relative ai testi letti;
- i) Realizzazione di libri, cartelloni, disegni, DVD amatoriali esplicativi dei percorsi svolti durante i laboratori, dalle varie classi di ogni ordine e grado, nel corso dell'anno
- l) Ultimo mese dell'anno scolastico: incontri tra classi di plessi diversi per la presentazione - mostra di tutto il lavoro svolto alle famiglie e al territorio.

INIZIATIVE

SCUOLA INFANZIA

- "Avventure in biblioteca": visita biblioteche comunali per l' esplorazione, libera e guidata, degli "amici libri";
- Laboratori di lettura e attività di animazione;
- Attivazione del prestito librario;
- Incontro con i bambini della prima classe di scuola Primaria dei plessi di appartenenza, per condividere la lettura di parole e illustrazioni relative a racconti scelti e al lavoro svolto intorno al percorso.

SCUOLA PRIMARIA

- Visita alle biblioteche del territorio;
- Lettura espressiva di vari tipi di testi in particolare riguardanti il tema del cibo, del viaggio del cibo che arriva sulle nostre tavole e poi dentro il nostro corpo... attività guidate dall'insegnante e da gruppi di alunni peer-to peer-;
- Laboratori di osservazione, descrizione e produzione di illustrazioni guidati da esperti esterni. (classi terze, quarte, quinte);

- Laboratori creativi e manipolativi per la realizzazione di un abbecedario (classi prime e seconde).
- Partecipazione all'iniziativa: "Incontro con l'autore" .

SCUOLA SECONDARIA

- Visita alle biblioteche del comune di Pollica per una lettura animata in particolare di testi inerenti il tema del viaggio, del ritorno a casa, del ritorno al palazzo, al castello...(classi prime);
- Partecipazione laboratorio e atelier creativi; attività peer to peer e di animazione della lettura In collaborazione con gli attori della mansarda dell'orco.
- Lettura di documenti di archivio per seguire le tracce dei percorsi tra i palazzi dei comuni di Pollica e Montecorice con uno sguardo al proprio territorio alla luce della memoria;

IN COLLABORAZIONE CON.....

Le attività di cui sopra si svolgeranno in collaborazione con:

- L'illustratore Ernesto Carbonetti che animerà gli atelier creativi previsti per gli alunni delle classi terze delle scuole secondarie di I grado
- Gli attori del Laboratorio creativo di Roberta Sandias che animeranno i laboratori proposti per le classi di Scuola Primaria e secondaria dell'Istituto
- La Casa editrice 80144 (libri in esposizione) nei plessi interessati.

Settembre : *giornata "Amico Libro"*

Con i lavori realizzati durante le attività svolte in classe, durante i laboratori e le uscite sul territorio, (cartelloni, libri illustrati, foto, video...) unitamente alla documentazione fotografica dei vari momenti della realizzazione dei lavori e degli incontri fra le sezioni dei cinque anni della scuola dell'infanzia e le classi prime della scuola Primaria, verrà allestita, una MOSTRA presso l'Aula Magna della Scuola Secondaria di Pollica e presso l'atrio della Scuola secondaria di Montecorice, per tutto settembre -ottobre 2017, aperta a tutti gli alunni, ai genitori, al territorio; all'interno della mostra saranno organizzati momenti di presentazione e di condivisione dei lavori svolti dagli alunni.

PERCORSO FORMAZIONE DOCENTI

Le insegnanti si avvarranno di un pomeriggio di formazione in occasione della presentazione del libro: "Acciaroli. Il tempo elastico" a cura della scrittrice professoressa Rosa La Greca.

PERCORSO GENITORI

Un incontro di presentazione dei lavori svolti durante l'anno, esposti in una MOSTRA nei locali di seguito indicati, presumibilmente presso gli spazi disponibili nei plessi di Pollica e Montecorice.

"Libri e storie per crescere liberi": tavola rotonda aperta alla cittadinanza con la presenza di autori locali per riflettere insieme sul valore educativo della narrazione.

DOCENTE REFERENTE di PROGETTO
Rosa La Greca